

Гренюк Лілія Степанівна
Liliia Hreniuk
кандидат психологічних наук,
доцент кафедри сурдопедагогіки та сурдопсихології
імені М.Д. Ярмаченка
НПУ імені М.П. Драгоманова

Застосування активних методів навчання як засіб активізації пізнавальної діяльності студентів-сурдопедагогів

Використання активних методів під час дистанційного навчання пов'язано зі специфікою фахової підготовки студентів, які орієнтовані на їх активність тому включає:

- а) систематизацію змісту представленого в імітаційній моделі сурдопедагогічної діяльності;
- б) відтворення структури і функцій професійної діяльності сурдопедагога в ігровій моделі;
- в) наближення ситуації навчального процесу до реальних умов, у зв'язку з чим, через практичне застосування знань забезпечується перехід студента-сурдопедагога від пізнавальної мотивації до професійної.

Формою подання завдань при дистанційному навчанні набували змістової наповненості характеристики активних методів, через імітацію оволодіння професійними компетенціями із звуковимови, що включають:

- вибір об'єкта імітаційної гри;
- дослідження закономірностей моделі;
- попередню розробку процедури імітаційної гри;
- розробку системи стимулювання;
- розробку документообігу і числового масиву;
- детальну розробку процесу імітаційної гри;
- експериментальні висновки і коригування.

Результат сутності виділених завдань через форму активних методів навчання контролювався відповідно визначеним психологічним підходам:

1. імітаційного моделювання умов і динаміки сурдопедагогічної діяльності;
2. спільної діяльності учасників за різними завданнями при збереженні єдиної мети;
3. вимушеності діалогічного спілкування студентів для координації дій;
4. творчо спрямованого процесу розгортання професійного сурдопедагогічного змісту;
5. збереження двоплановості діяльності студента-сурдопедагога через імітаційно-ігрову та професійну діяльність.

Було враховано зміст теорії поетапного формування розумових дій і понять П.Я.Гальперіна, в якій проаналізовано процес і умови переходу зовнішніх, предметних дій у внутрішній інтелектуальний план.

При цьому фактичний зміст з формування вимови у дитини з порушенням слуху розглядався з точки зору набуття студентами теоретичних знань як основи їх навчальної діяльності, які на думку В.В.Давидова, є

потребою такої діяльності, а мотиви навчальних дій спонукають до засвоєння способів відтворення теоретичних знань.